

CURSO 2022-23

PLAN DE LECTURA

CEIP Ciudad de Nara (Toledo)

Índice

1.	JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	3
2.	ANÁLISIS DE NECESIDADES.	3
3.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
4.	BLOQUES DE CONTENIDOS.	5
5.	LÍNEAS DE ACTUACIÓN.	6
6.	RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCIÓN DE DICHO PLAN.	10
7.	MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.....	11
8.	EVALUACIÓN DE RESULTADOS.....	11
9.	EVALUACIÓN DEL PLC	12

1. Justificación del plan.

Un buen desarrollo de la expresión y comprensión escrita y oral es un elemento clave para el desarrollo de las competencias del alumnado de forma transversal e inclusiva. Es necesaria una organización y planificación de las actuaciones que se van a llevar a cabo, para un uso eficiente de los recursos disponibles.

El claustro del colegio de Educación Infantil y Primaria “Ciudad de Nara” ha manifestado siempre un especial interés por fomentar el gusto por la lectura entre sus alumnos.

En los pasados cursos y hasta la actualidad hemos trabajado en la organización de múltiples concursos internos (cuentos de Halloween, recitales de poesía, creación de narraciones partiendo de una pintura...) y actividades para la celebración de diversos centenarios como el de Gloria Fuertes y Alfonso X, el sabio.

Nos encontramos en un momento en el que todos los niveles de las dos etapas que se imparten en el centro realizamos actividades de animación a la lectura, en el que todos los alumnos han sido usuarios habituales de la biblioteca del Centro, interrumpido por la llegada de la pandemia y el protocolo establecido. Creemos, pues, que es el momento de retomar el uso del espacio y los recursos de la biblioteca escolar y explotarla al máximo como lugar de trabajo y disfrute e integrarla en todas las áreas del currículo.

2. Análisis de necesidades.

Las principales necesidades detectadas son:

- ✓ Reactivar el uso de la biblioteca escolar.
- ✓ Fomentar la participación de las familias.
- ✓ Desarrollar y consolidar el hábito lector.

3. Objetivos específicos

- a) Mejorar la expresión oral.

- b) Leer de forma expresiva desarrollando estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas, comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad, utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- c) Comprender distintos tipos de textos y multimodales.
- d) Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes.
- e) Desarrollar el pensamiento crítico a través de la lectura.
- f) Leer de forma autónoma y con asiduidad.
- g) Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- h) Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- i) Seleccionar textos que fomenten la cultura de la paz, los derechos de la infancia, la igualdad de género y el respeto hacia la diversidad familiar, funcional y étnico-cultural.
- j) Establecer, a través de la escritura, una vía de comunicación con otros lectores.
- k) Participar de forma activa en las actividades del centro y de su entorno.
- l) Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión.

➤ En relación al centro y al claustro:

Dar prioridad al desarrollo de estrategias de enseñanza para facilitar que el alumnado alcance el mayor nivel de competencia lectora.

Alcanzar este objetivo general, supondrá:

- a) Implicar al profesorado en el uso activo de la biblioteca.
- b) Fomentar en los alumnos su participación.
- c) Potenciar la integración de la lectura en la dinámica de la clase.
- d) Fomentar el hábito de lectura diaria y la afición a la lectura como un bien cultural en sí mismo y en tiempo de ocio.
- e) Organizar la biblioteca como centro de documentación y recursos al servicio de toda la comunidad educativa.

- En relación a los padres y madres:

Se trata de conseguir configurar una comunidad de lectores, fomentando la participación de los padres y madres en el desarrollo de actividades de lectura.

4. Bloques de contenidos.

Los siguientes bloques están interrelacionados, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto. Deben estar secuenciados por etapas, ciclos y cursos. Se sugiere que se organicen en torno a los siguientes bloques:

- ✓ Aprender a leer. Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.
- ✓ Leer para aprender. Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
- ✓ El placer de leer. Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
- ✓ El alumnado como autor. Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.
- ✓ El lenguaje oral. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas.

Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

5. Líneas de actuación.

De forma general:

- ✓ Presentación de cuentos y libros adecuados a su edad.
- ✓ Lectura y narración de cuentos en gran grupo como:
 - o Herramienta de mejora de la escucha activa
 - o Presentación o motivación de un proyecto o actividad que se va a realizar: proyectos.
 - o Presentación o motivación de una situación de aprendizaje.
 - o Maratón de cuentos y colaboración de familiares: Representación de cuentos en familia como herramienta para motivar la lectura, el lenguaje oral y la implicación de las familias en actividades dentro del aula.
 - o Lectura en familia de textos o cuentos sugeridos por las tutoras o de elección propia.
- ✓ Establecimiento de horario de visita a la biblioteca.
- ✓ Narración de cuentos en la biblioteca y tiempo de lectura libre en la misma.
- ✓ Préstamo de libros de la biblioteca escolar y de aula.
- ✓ Dossier de lectura adaptado a Educación Infantil.
- ✓ Tutorización de alumnos mayores (5^o-6^o primaria) como herramienta para ayudar a la motivación de ambos grupos de alumnos/as.
- ✓ Actividades de introducción y contextualización de libros, cuentos o álbumes ilustrados para:
 - o Contextualizar los textos a trabajar
 - o Motivar la lectura
 - o Preparar para la escucha activa.
- ✓ Actividades de narración oral o lectura de textos escritos adaptados al nivel de los alumnos y basados en los intereses del alumnado para:

- o Fomentar el acercamiento lingüístico y cognitivo de los más pequeños a la lectura como hábito.
- o Fomentar el acercamiento afectivo de los pequeños/as del colegio a la lectura como hábito y al libro como diversión y objeto de aprendizaje.
- o Fomentar la lectura de textos que reflejen la igualdad de género y la no discriminación, promoviendo la inclusión y la diversidad.
- ✓ Actividades de debate en asamblea de un texto leído o narrado.
- ✓ Aplicación de los contenidos de los cuentos o libros leídos o narrados en las distintas áreas curriculares o proyectos realizados.
- ✓ Actividades de trabajo individual para comprensión lectora después de la lectura o narración de un cuento.
- ✓ Actividades centradas en el uso de las TICs como herramienta para animación a la lecto-escritura en edades tempranas.
- ✓ Creación de textos multimodales en grupo.
- ✓ Recitales de poesías, en relación a acontecimientos como el día de la mujer, el día del libro, el día de la no violencia...
- ✓ Dramatizaciones en grupo dentro del aula, de textos seleccionados o creados por el alumnado.

EN EDUCACIÓN INFANTIL:

Para fomentar el hábito lector:

- ✓ Conocimiento y uso de la biblioteca de Educación Infantil.
- ✓ En el último curso de Educación Infantil, visita a la biblioteca de E. Primaria.
- ✓ Sistema de préstamo de libros dentro de la biblioteca de aula.
- ✓ Presentación del dossier de lectura con un formato adaptado a E. Infantil el cual integra: dibujos, personajes principales, título del cuento y opinión personal (4-5 años)
- ✓ Representación de cuentos en familia como herramienta para motivar la lectura, el lenguaje oral y la implicación de las familias en actividades dentro del aula.

EN LA ETAPA DE PRIMARIA: PRIMER CICLO

Para la animación a la lectura:

- ✓ Presentación de cuentos y libros adecuados a su edad.

Para el desarrollo de prácticas de lectura y escritura:

- ✓ Lectura comprensiva en voz alta, con ritmo y entonación adecuada de textos breves.
- ✓ Lectura comprensiva en silencio de textos breves.
- ✓ Audición y comentario personal de textos sencillos.
- ✓ Lectura de imágenes y construcción del significado colectivamente.
- ✓ Producción de textos breves para comunicar conocimientos, experiencias o necesidades: narraciones, descripciones, enumeraciones y diálogos, noticias, notas...
- ✓ Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, murales y tebeos.
- ✓ Uso de las TICs para la lectura y la escritura.
- ✓ Memorización de textos breves: canciones, adivinanzas y dramatizaciones.
- ✓ Identificación y crítica de los mensajes y valores implícitos transmitidos por el texto.

Para fomentar el hábito lector:

- ✓ Conocimiento y uso de la biblioteca.
- ✓ Presentación del dossier de lectura, donde cada nivel decide el formato y la técnica (dibujos, fichas sencillas, maratones, figuras de papiroflexia...)

EN ETAPA DE PRIMARIA: SEGUNDO CICLO

Para la animación a la lectura:

- ✓ Presentación de libros adecuados a la edad e intereses de los alumnos.

- ✓ Actividades de animación como presentaciones de autores o ilustradores.

Para el desarrollo de prácticas de lectura y escritura:

- ✓ Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuada.
- ✓ Lectura en silencio de diferentes tipos de textos.
- ✓ Lectura y producción de textos con signos, señales, logotipos, imágenes, emoticonos, etc. y construcción del significado colectivamente o en pequeños grupos.
- ✓ Audición y comentario personal de diferentes tipos de textos.
- ✓ Producción de textos orales y escritos para comunicar conocimientos, experiencias o necesidades: narraciones, descripciones, diálogos, entrevistas...
- ✓ Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal, con intención informativa y persuasiva: cartel publicitario, comics...
- ✓ Memorización de textos, recitado de los mismos.
- ✓ Dramatizaciones.
- ✓ Análisis y crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

Para fomentar el hábito lector:

- ✓ Uso de la biblioteca del centro.
- ✓ Dossier de lectura: fichas con ilustraciones, actividades de papiroflexia, creación de nuevos textos partiendo de uno existente, críticas y recomendaciones de obras...

EN LA ETAPA DE PRIMARIA: TERCER CICLO

Para la animación a la lectura:

- ✓ Presentación de libros adecuados a su edad y competencia lectora.

Para el desarrollo de prácticas de lectura y escritura:

- ✓ Lectura de textos en voz alta.
- ✓ Lectura de textos literarios en silencio.
- ✓ Audición de diferentes textos.

- ✓ Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas, noticias, obras dramáticas...
- ✓ Memorización, recitado y dramatización de textos.

Para fomentar el hábito de la lectura:

- ✓ Uso de la biblioteca, búsqueda de información y aprendizaje, selección de libros según el interés personal.
- ✓ Uso, seguimientos y evaluación del dossier de lectura.

6. Recursos materiales, humanos y organizativos para la consecución de dicho plan.

El centro dispone de un espacio independiente que junto a una organización horario flexible garantiza que la biblioteca pueda ser utilizada de forma simultánea a la actividad escolar. La adecuada dotación de armarios, estanterías, mesas, sillas, expositores, cajones para libros, paneles para información, proyector, facilitará su utilización como lugar vivo, de consulta, lectura y trabajo.

La biblioteca de Educación Infantil se encuentra en el Edificio de usos comunes ubicado en el patio de Ed.Infantil. Cuenta con mesas y sillas para todos los niños y una gran variedad de libros y materiales de juego didáctico para desarrollar la motricidad fina, la atención y el juego simbólico.

Además, la biblioteca se utiliza para contar cuentos en gran grupo, especialmente cuando se juntan dos o más grupos de alumnos, cuando se cuenta un cuento para motivar al comienzo de un proyecto o con motivo de alguna celebración como “El día del libro”.

Las normas de comportamiento en la biblioteca están visibles para todos los niños/as en el pasillo de entrada en la biblioteca. Las conocen y se les enseña a cumplir dichas normas: No hablar alto, tratar los libros con cuidado, dejar todo igual que nos lo hemos encontrado, etc....

También se debe tener en cuenta la disponibilidad de la biblioteca virtual LeemosCIm. En esta biblioteca virtual se puede hacer uso de contenidos multiformato (libros, audiolibros, podcast y revistas) y en diferentes idiomas. También existe un módulo de accesibilidad (lector de texto y fuente especial para dislexias) y distintas funciones de apoyo al profesorado en el aula.

En cuanto a recursos humanos, existe un equipo docente de Biblioteca, donde están representados los diferentes ciclos y etapas del centro, entre cuyas funciones está la elaboración de este plan, así como la organización de diferentes actividades, para llevarse a cabo de forma transversal en todo el centro.

7. Medidas de difusión de las acciones del plan y del plan mismo.

Las acciones de este plan se darán a conocer a toda la comunidad educativa, tanto por el equipo docente de biblioteca, como por los docentes de todo el claustro, que serán responsables de diseñar algunas de las actividades a nivel de ciclo o aula.

También se dará difusión del mismo a las familias a través de la página web del centro y mediante Educamos, pidiendo su colaboración para actividades puntuales.

8. Evaluación de resultados

Para evaluar los resultados de la implementación de este Plan, se tendrán en cuenta aspectos como:

- ✓ Grado de cumplimiento de los objetivos planteados.
- ✓ Repercusión del plan de lectura en el alumnado: interés por la lectura, comprensión o expresión oral y escrita, disfrute con la lectura, mejora del hábito lector.
- ✓ Funcionamiento de la biblioteca.
- ✓ Uso de herramientas Tic para el fomento de la lectura.

9. Evaluación del PLC

El PLC será revisado y actualizado anualmente. Al finalizar el curso, la comisión coordinadora del Plan de fomento de la lectura realizará una memoria del mismo, que será incluida en la memoria final de curso. En dicha memoria deberá recogerse el seguimiento y evaluación efectuados sobre el plan, así como las propuestas de mejora a incorporar durante el siguiente curso escolar. Ha de ser continua e irá dirigida a todos los docentes y alumnos. Se tendrán en cuenta los siguientes puntos:

- ✓ Estrategias metodológicas utilizadas.
- ✓ Contribución al desarrollo de las competencias clave.
- ✓ Colaboración del desarrollo de este plan a la inclusión de todo tipo de alumnado.
- ✓ Repercusión del Plan de Lectura en los documentos programáticos del centro: plan de mejora, memoria final de curso, programaciones didácticas de las distintas áreas y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.